

KYOTO
MY MOTHER'S PLACE

キョート・マイ・マザーズ・プレイス

©BBC SCOTLAND1991
制作:大島渚プロダクション

大島渚

日本未公開 ドキュメンタリー作品



KYOTO
MY MOTHER'S PLACE

キョート・マイ・マザーズ・プレイス

BBCスコットランド+大島渚プロダクション製作 「ディレクターズ・プレイス」第一弾

「KYOTO, MY MOTHER'S PLACE」はBBC英国放送協会により、世界の監督たちが自身と関わりのある土地についてのドキュメンタリーを撮る「ディレクターズ・プレイス」という企画の一本です。一か国に一人の映画監督を選び、日本では大島渚監督が選ばれ1991年春に撮影され夏に完成しました。BBC英国放送協会の組織力と、国際的な視野に立ったアイデアの基に生まれたシリーズ企画で、他に6か国で合計7本の作品が製作されています。

「KYOTO, MY MOTHER'S PLACE」は大島渚監督の生まれ故郷である京都と自身の母を題材に脚本を書き、監督をし、自らも出演をしている、自画像的なユニークな作品です。イギリス国内では91年秋にテレビ放映され、ベネチア国際映画祭でも上映。2013年にはロッテルダム国際映画祭で追悼上映されています。



故郷・京都への愛憎、そして大島渚が 愛した母におくるレクイエム

一枚の思い出の写真を起点に、大島渚が学生時代から歩いていた道を辿り、京都の歴史や風俗、祭りを巡りながら、母と幼い自分が歩んだ京都時代が描かれていきます。戦中・戦後の苦難な時代を生き抜き、映画監督となっていた大島渚の想いが語られ、そして、母の人生と自分の生き方がしだいに重なっていきます。この作品は強い家族の絆をつかった母への感謝と謝辞をこめた作品であると同時に、大島渚が愛した母におくるレクイエムです。



©BBC Scotland 1991 制作：大島渚プロダクション

エグゼクティブ プロデューサー：ジョン・アーチャー

プロデューサー：元持昌之／大島瑛子 撮影：吉岡康弘 照明：岡本健一

録音：安藤邦男 編集：大島ともよ 選曲：古山雄三

音楽：普久原恒夫／山屋清／三木稔／M渡辺／Sオノ／福原百之助

撮影助手：馬場順一／滝彰志 制作進行：山下敦央 スチル・監督補佐：上野堯

協力：京都文化博物館 高津古文化館 北野天満宮 松尾大社 壬生寺 知恩院 今宮神社

：イマジカ アオイスタジオ 日本コダック 日映美術

監督／脚本／ナレーション 大島渚 16ミリ／カラー／50分 **BBC**



大島渚 追悼イベント

私と大島渚監督は京都二中の同級生でした。彼は数々の名作を作り、カンヌ国際映画祭で最優秀監督賞を獲得した世界的映画監督でした。我々同窓生や友人は、京都の誇りと思っております。その大島渚監督が京都を舞台に作ったドキュメンタリー映画「キョート・マイ・マザーズ・プレイス」は、BBC英国放送協会での製作だった為に、今まで日本での上映機会がありませんでした。大島渚作品で唯一の日本未公開作品でした。これは是非とも機会を作り上映すべきであると、友人や同窓生が集まり上映会をする運びとなりました。この作品は大島渚が母を語ると同時に、自身の幼年時代や学生時代も描かれています。戦中・戦後、皆が貧しく苦しかった時代を振り返る事は、京都に残した大島渚や我々の足跡を見る思いです。また同日、夫人で女優の小山明子さんのお話も聞かせて頂ける事になりました。皆々様のご参加を頂ければ友人一同の喜びです。

「大島渚追悼イベント」実行委員会 委員長 内田昌一



特別上映

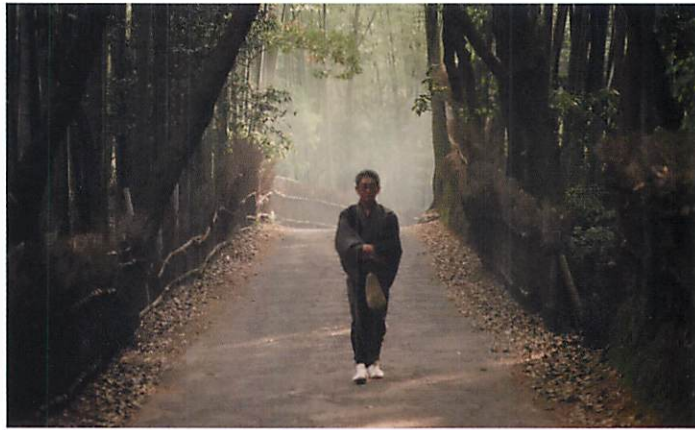
大島渚の原点を

自らが語った作品。

KYOTO, MY MOTHER'S PLACE

キョート・マイ・マザーズ・プレイス

©BBC SCOTLAND1991



フリートークイベント

だから今日は、
ありったけの愛をこめて

大島渚の 京都を語ろう!

【パネリスト】

小山明子(女優) 元持昌之(プロデューサー)

大島渚の青春の全てが詰まった「KYOTO MY MOTHER'S PLACE」。この映画を観れば、大島渚の原点が見えてきます。映画は亡き母の面影を追いながら、母の生い立ち、水産技官であった父との出会い、結婚、「渚」と名付けられたいきさつなどが浮き彫りにされていきます。明るく陽光の瀬戸内から、父の死により母の実家である暗い京都に移り住む話。時代は第二次世界大戦の最中。それは大島が望んだものではなく、運命でした。暗い町屋で過ごした幼年期、戦後の食糧難の青春時代。大島渚にとってこの時代は愛憎の京都でした。そして今、自分が京都で生まれた事をこの作品で確認します。大島が愛した京都、着物、生き方、そして未来の京都…。さて、今日はどんな秘話が飛び出しますやら? 何せ怖くて、楽しく、過激な大島渚ですから…!



小山明子

2014年1月26日(日) 京都文化博物館 映像ホール
京都市中京区三条高倉 TEL 075 (222) 0888

3回開催 トーク&上映 (各回入れ替え制) ※所要時間: 約80分

第1回: 12時開演 (11時40分開場)

第2回: 14時開演 (13時40分開場)

第3回: 16時開演 (15時40分開場)

会費: 前売 1,500円

当日券: 1,800円 (若干数)

当日券のみ文化博物館受付で発売

問い合わせ先 「大島渚追悼イベント-KYOTO, MY MOTHER'S PLACE」実行委員会事務局
キャンパスシネマ 京都ルーム FAX 075 (354) 6959

主催: 大島渚追悼イベント実行委員会 共催: 京都文化博物館
協力: 大島渚プロダクション

